



capella@licanus.net • +34 961 780 015 - +34 629 618 411

www.capelladeministrers.es

Capella de Ministrers regresa a la Catedral de Cuenca con el repertorio medieval del 'Llibre Vermell'

La formación valenciana, dirigida por Carles Magraner, ofrecerá este programa en un concierto, que cuenta con el apoyo del Consorcio de la Ciudad de Cuenca y la colaboración de la UIMP, el INAEM, la Fundación Cultural CdM y la Catedral de Cuenca, donde se celebrará el 8 de noviembre a las 19h

Capella de Ministrers, un referente nacional e internacional de la música antigua, interpretará obras con más de cinco siglos de historia. Con anterioridad, Magraner estará al frente de un curso dirigido a cantantes e instrumentistas, organizado por la Fundación CdM y la UIMP Cuenca, del 5 al 8 de noviembre

Magraner: “Celebraremos el milenario del Monasterio de Montserrat y rendiremos homenaje al *Llibre Vermell*, una obra fundamental en la música antigua que reúne piezas de carácter popular de los siglos XIV y XV”

La musicóloga Mari Carmen Gómez Muntané (Universidad de Barcelona) expone en las notas al programa que “no existe en ningún otro lugar una colección de cantos y danzas de la Baja Edad Media vinculada a un centro de peregrinación”

Cuenca, 29 de octubre de 2025

Capella de Ministrers, dirigida por Carles Magraner, ofrecerá el programa *El Llibre Vermell, cantos de peregrinación en la Edad Media* en un concierto, con el apoyo del Consorcio de la Ciudad de Cuenca y la colaboración de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo (UIMP), el Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM), la Fundación Cultural CdM y la Catedral de Cuenca, donde se celebrará el 8 de noviembre a las 19h. La formación valenciana, un referente nacional e internacional de la música antigua, interpretará obras con más de cinco siglos de historia. Con anterioridad, Magraner estará al frente de un curso homónimo dirigido a cantantes e instrumentistas, organizado por la UIMP Cuenca en colaboración con la Fundación Cultural CdM, que se llevará a cabo del 5 al 8 de noviembre.

Magraner ha manifestado que “es una satisfacción regresar a la Catedral de Cuenca para compartir este repertorio con el público conquense”. El violagambista y musicólogo subraya que “el programa que ofreceremos pretende celebrar el milenario del Monasterio de Montserrat y rendir homenaje al *Llibre Vermell*, una obra fundamental en la música antigua vinculada con este santuario que reúne piezas fundamentalmente de carácter popular de los siglos XIV y XV”.



capella@licanus.net • +34 961 780 015 - +34 629 618 411

www.capellademinstres.es

Mari Carmen Gómez Muntané (Universidad de Barcelona) expone en las notas al programa que “no existe en ningún otro lugar una colección de cantos y danzas de la Baja Edad Media vinculada a un centro de peregrinación”: y que su nombre, *El Llibre Vermell*, “proviene de la encuadernación en terciopelo rojo realizada en el siglo XIX, posteriormente sustituida por otra de piel roja”. Muntané destaca que “todas las piezas del cancionero, salvo *La danza de la muerte*, están dedicadas a María, aunque incluso esta última la invoca en su final”.

La musicóloga señala que “estas composiciones se inscriben dentro del fervor mariano que recorrió Europa desde el siglo XIII, promovido especialmente por la orden franciscana, con la que se relaciona el origen de algunos fragmentos del *Llibre Vermell*” y apunta que junto a esta selección de obras se podrán escuchar en el concierto algunas melodías instrumentales coetáneas de las *Cantigas de Santa María* de Alfonso X el Sabio, *Cantoral de Mallorca*, *Montpellier* y *Estampies y danzas del Manuscrit du Roi*.

Magraner (violas) contará para este concierto con Eduard Navarro (cornamusa y chirimías) y Jota Martínez (laúdes y zanfona), así como con los alumnos del curso UIMP 2025. Las entradas están disponibles en globalentradas.com y en taquilla; el aforo de la Sala Capitular de la Catedral de Cuenca es limitado (90 personas).

El Llibre Vermell de Montserrat

Capella de Ministrers conmemorará en el concierto de la Catedral de Cuenca el milenario del Monasterio de Montserrat (Barcelona), un santuario que tiene su origen histórico en la ermita de Santa María que el conde Wifredo el Velloso donó al monasterio de Ripoll. En 1025, Oliba, abad de Ripoll y obispo de Vic, fundó un nuevo monasterio en la ermita de Santa María de Montserrat. En poco tiempo, el pequeño cenobio recibió peregrinos y visitantes, que contribuyeron a dar a conocer entre la gente las narraciones de los milagros y prodigios de la Virgen; en 1409 se convertía en abadía independiente.

El Llibre Vermell, uno de los pilares más importantes dentro de la música medieval conservado en el Monasterio, ha sido motivo de estudio y de investigación por parte de importantes intérpretes y musicólogos. La formación grabó un disco homónimo en 2001 con la singularidad de buscar el camino de los peregrinos en el Mediterráneo. El descubrimiento en Morella (Castellón) de unos frescos con la danza *Ad Mortem Festinamus* supuso una nueva visión de la música de estos viajeros y una vinculación con otros monasterios de la Corona de Aragón.

Curso en la UIMP Cuenca

La sede de UIMP Cuenca albergará un curso práctico y teórico, *El Llibre Vermell, cantos de peregrinación en la Edad Media*, dirigido a intérpretes de música antigua que quieran profundizar en el repertorio medieval. El programa se centrará en una selección de piezas contenidas en esta obra, y está especialmente dirigido a cantantes, instrumentistas (violas, laúdes, vihuelas, percusiones, flautas...) e instrumentos tradicionales.

Carles Magraner, doctor en Música, dirigirá este curso con los músicos y asistentes Eduard Navarro (ud, cornamusa y chirimías) y Jota Martínez (zanfoña, laúd medieval, guitarra y añafil) del 5 al 8 de noviembre. Los profesores, además de considerar cuestiones históricas, técnicas y musicales, trabajarán con los alumnos la práctica de cada una de estas músicas en



capella@licanus.net • +34 961 780 015 - +34 629 618 411

www.capelladeministrers.es

seis sesiones que se complementarán con el concierto que brindará Capella de Ministrers en la Catedral de Cuenca el 8 de noviembre.

La Fundación Cultural CdM y la UIMP protagonizan e impulsan una colaboración para ofrecer cursos especializados intensivos en música antigua que están diseñados para proporcionar una inmersión profunda en la música medieval y repertorios históricos, una plataforma única para la difusión y el estudio que contribuye al enriquecimiento cultural y académico de los participantes. Además de la formación teórica, los cursos incluyen actividades prácticas que permiten a los estudiantes trabajar con reconocidos músicos de Capella de Ministrers, facilitando una comprensión más profunda de las técnicas interpretativas de la época.

Más de 1.800 conciertos

Capella de Ministrers trabaja desde sus inicios en la recuperación y difusión del patrimonio musical que ha rescatado y difundido en más de 1.800 conciertos y recogido en esmerados trabajos discográficos y en varias participaciones, recopilatorios y cds promocionales. Su labor investigadora se remonta hasta la Edad Media en la que ha abordado diferentes culturas. En su trayectoria artística ha actuado en prestigiosos auditorios nacionales e internacionales y publicado trabajos en torno a la música de la corona de Castilla y de Aragón, árabe-andalusí, sefardí, cristiana, de la España virreinal del Nuevo Mundo, La ruta de la seda, el Misteri d'Elx, los Borja, medieval, renacentista, el Siglo de Oro, barroca, del Mediterráneo, zarzuela...

La formación ha ganado en dos ocasiones los Premios Internacionales de Música Clásica (ICMA en sus siglas en inglés), considerados los Grammy de la música clásica, en la categoría de Música Antigua con el disco *Quattrocento* en 2018 y con *El collar de la paloma* en 2023. Durante siete años consecutivos, el jurado, compuesto por miembros de algunas de las más reputadas publicaciones especializadas europeas, selecciona trabajos discográficos de Capella de Ministrers.

Asimismo, recibió la Medalla de Honor del Consell Valencià de Cultura (CVC) por su “trabajo de recuperación de música vocal e instrumental” en 2023, tras acordar “por unanimidad” conceder este reconocimiento. La prestigiosa institución consultiva y asesora de la Generalitat Valenciana en cuestiones relacionadas con la cultura otorga este galardón “a largas trayectorias personales o colectivas de especialísima importancia cultural”.





capella@licanus.net • +34 961 780 015 - +34 629 618 411

www.capelladeministrers.es

FOTOGRAFÍA

01 Carles Magraner bz9.jpg

Pie de foto: Carles Magraner, director de Capella de Ministrers.

02 Capella de Ministrers 4301.jpg

Pie de foto: Capella de Ministrers en concierto.

Cartel. Capella de Ministrers. Catedral de Cuenca.png

Pie de foto: Cartel del concierto que ofrecerá Capella de Ministrers, dirigida por Carles Magraner, en la Catedral de Cuenca, el 8 de noviembre a las 19h.

Más fotografías

<http://www.capelladeministrers.com/>

VIDEOS

Videos de *Cantigas de Santa María*

https://www.dropbox.com/sh/jnaito2m1dhpby4/AAB1POqu0rQFBkxIP9zvV0nbQa/CANTIGAS%20DE%20SANTA%20MARIA/CANTIGAS%20FOTOS%20Y%20VIDEOS?dl=0&subfolder_nav_tracking=1

Capella de Ministrers

<https://www.youtube.com/user/capelladeministrers>

AUDIOS

Llibre Vermell de Montserrat

<https://music.apple.com/us/album/lilibre-vermell/651908001>

Cantigas 166 y 189

https://www.dropbox.com/sh/jnaito2m1dhpby4/AAC478lveIPU-EumwpM9i8mDa/CANTIGAS%20DE%20SANTA%20MARIA/CANTIGAS%20TRACKS?dl=0&subfolder_nav_tracking=1

Cantigas de Santa María. Spotify

<https://open.spotify.com/album/1JYSIATLnfi98v2UZqkv7g>

Capella de Ministrers. Spotify

<https://open.spotify.com/intl-es/artist/2jOvK1Tyxlca3pb50IHx9V>





capella@licanus.net • +34 961 780 015 - +34 629 618 411
www.capelladeministrers.es

DOCUMENTACIÓN

■ **Cantigas de Santa María. Libreto y portada**

https://www.dropbox.com/sh/inajto2m1dhpby4/AAA-N8LE5MDYftqlewwon0Ua/CANTIGAS%20DE%20SANTA%20MARIA/CANTIGAS%20DOCUMENTACI%C3%93N?dl=0&subfolder_nav_tracking=1

■ **Discografía. Cantigas de Santa María**

<https://capelladeministrers.com/es/discografia/cd/cantigas-de-santa-maria.html>

■ **Capella de Ministrers**

<https://capelladeministrers.com/es/inicio/biografia-cdm.html>

■ **Carles Magraner**

<https://capelladeministrers.com/es/inicio/biografia-carles-magraner.html>

■ **Catedral de Cuenca**

<https://www.catedralcuenca.es/es>

■ **UIMP Cuenca**

https://www.uimp.es/agenda-link.html?id_actividad=6654&anyaca=2025-26

■ **Youtube**

<https://www.youtube.com/user/capelladeministrers>

■ **Fundación Cultural Capella de Ministrers**

<https://culturalcdm.eu/>

MÁS INFORMACIÓN Y CONTACTOS DE CAPELLA DE MINISTRERS:

■ **Angela García**

Gestora cultural / Management
Teléf. +34 616 015 301

■ **Alexis Moya**

Comunicación
Teléf. +34 618 54 68 62
